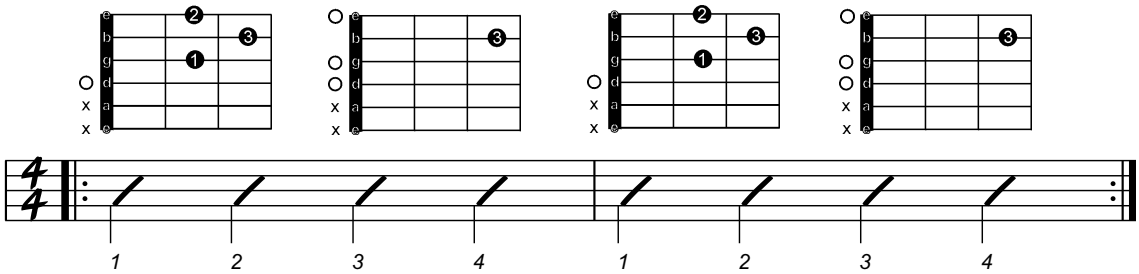
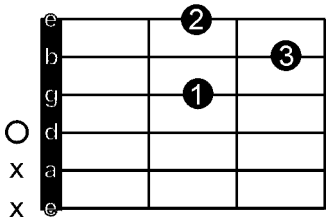


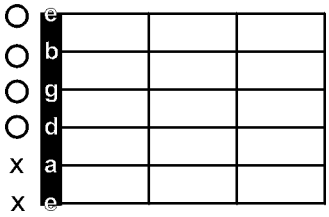
6

Übung 2

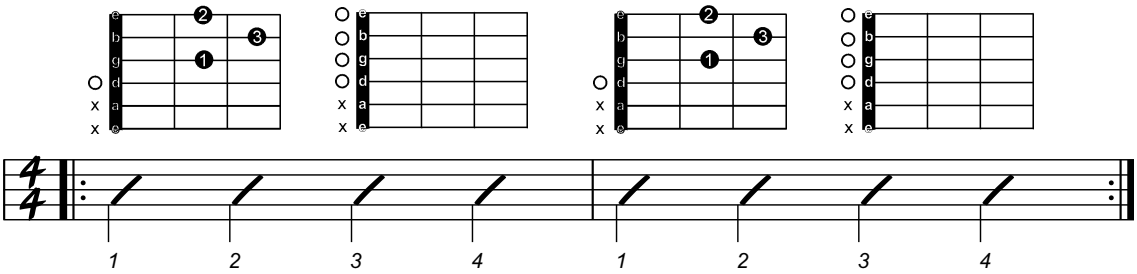
a Greife den D-Akkord. Hebe dann die drei Finger *gleichzeitig* etwas ab. Jeder Finger sollte ein paar Millimeter über seiner Greifposition schweben. Setze nun die Finger *gleichzeitig* wieder auf. Wiederhole diesen Bewegungsablauf *12 Mal,* ohne mit der rechten Hand anzuschlagen.

D





b Schlage jetzt die vier Saiten (d-Saite bis hohe e-Saite) mit dem *rechten Daumen* an, während du die greifenden Finger *gleichzeitig aufsetzt bzw. abhebst*, wie im folgenden notiert.



7