

Die Akkorde wechseln halbtaktig, das bedeutet hier alle zwei Schläge. Die Abfolge der Akkorde bleibt immer gleich: **G, Em, Am, D**. Achte bei der Melodie auf die kleine Pause nach dem Wort „mountains“. Das Stück kann als Kanon gesungen werden (vgl. „Hejo“ S. 24).

I Like The Flowers

Oft sind es die alltäglichen Dinge des Lebens, die glücklich machen. Das fröhliche Lied *I Like The Flowers* besingt Blumen, Narzissen, Berge, wallende Hügel und Kaminfeuer.

27

I Like The Flowers

Traditional

SCHLAGMUSTER:

G Em Am D

Intro

I G Em | Am D |

Strophe

II: G Em | Am D |

[1] I like the flowers, I like the daffodils,

G Em | Am D |

[2] I like the mountains, I like the rolling hills,

G Em | Am D :||

[3] I like the fireplace when the light is low.

© by Alfred Publishing Verlags GmbH, Köln

Spielwiese

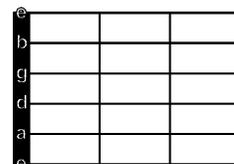
1. Schlage mit Zeige- und Mittelfinger an. Achte auf die Dauer der *Halben Note*.

28

D G Em A D

2. Zeichne den Am-Akkordgriff in das Diagramm.

Am



3. Schlage mit Zeige- und Mittelfinger an.

29

Am G

Am G D Am